Cahiers de littérature orale

79 | 2016
Des vies extraordinaires : les territoires du récit

Informations sur les auteurs

Édition électronique
URL : https://journals.openedition.org/clo/2860
DOI : 10.4000/clo.2860
ISSN : 2266-1816

Éditeur
INALCO

Édition imprimée
Date de publication : 1 janvier 2016
ISBN : 9782858312337
ISSN : 0396-891X

Référence électronique
« Informations sur les auteurs », *Cahiers de littérature orale* [En ligne], 79 | 2016, mis en ligne le 20 décembre 2016, consulté le 02 juillet 2021. URL : http://journals.openedition.org/clo/2860 ; DOI : https://doi.org/10.4000/clo.2860

Ce document a été généré automatiquement le 2 juillet 2021.

Cahiers de littérature orale est mis à disposition selon les termes de la Licence Creative Commons Attribution - Pas d'Utilisation Commerciale 4.0 International.

Informations sur les auteurs

1 **La fabrique des entités : récits sur l'enchantement d'un riverain extraordinaire en Amazonie brésilienne**

Émilie Stoll est anthropologue, docteure de l'École Pratique des Hautes Études et de l'Université Fédérale du Pará (Brésil). Elle réalise des recherches en Amazonie brésilienne auprès des populations indigènes et riveraines de la rivière Arapiuns depuis 2010. Elle est actuellement post-doctorante à l'Institut de Recherche pour le Développement, au sein de l'UMR 208 Paloc « Patrimoines locaux et gouvernance » IRD/MNHN.

2 **Le culte de sainte Philomène à 'Uvea (Wallis). Figure féminine unificatrice de la jeunesse et de l'espoir**

Doctorante en anthropologie, **Alice Fromonteil** est affiliée au Centre de recherche et de documentation sur l'Océanie (CREDO, CNRS-AMU-EHESS). Son travail porte sur la littérature orale wallisienne ('uvéenne).

3 **Héros de légende, héros de culte : la fabrique populaire du récit**

Delphine Burguet, docteure en anthropologie sociale et historique, est affiliée à l'Institut des mondes africains de l'EHESS. Elle mène des recherches sur les champs et les modes d'intervention des devins-guérisseurs, les pratiques rituelles associées au culte des ancêtres ainsi que sur les confrontations des systèmes de soins et des cultes religieux. Ses enquêtes de terrain se situent sur les Hautes-Terres centrales de Madagascar, dans la région de l'Imerina.

Malanjaona Rakotomalala, est professeur des universités. Il enseigne l'anthropologie socioculturelle à l'Inalco Il s'intéresse aux interactions entre traditions et modernité à Madagascar. Il est coauteur de *Madagascar : les ancêtres au quotidien. Usages sociaux du religieux sur les Hautes-Terres malgaches* (Paris : l'Harmattan, 2001), et auteur de l'ouvrage *À cœur ouvert sur la sexualité merina (Madagascar). Une anthropologie du non-dit* (Paris : Karthala, 2012).

4 **Raconter saint Antoine à Lisbonne. Acteurs, performances et effets du discours hagiographique contemporain**

Cyril Isnart est anthropologue, chargé de recherche au CNRS (UMR 7307 IDEMEC CNRS AMU).

Après un travail d'anthropologie religieuse dans les Alpes françaises et italiennes, il

s'interroge aujourd'hui sur les conditions et les acteurs de la mise en patrimoine de la religion et de la musique en Europe du Sud.

5 **Les récits hagiographiques : lieux de mémoire et incarnation de l'esprit de résistance à Ma'ân (Jordanie)**

Depuis 2014, **Norig Neveu** est chercheuse à l'Institut français du Proche-Orient d'Amman.

Elle y effectue une recherche sur les figures du religieux entre la Palestine et la Jordanie (XIXe-XXIe siècles), dans le prolongement de sa thèse d'histoire contemporaine : « Les politiques des lieux saints et la topographie sacrée dans le sud de la Jordanie, XIXe-XXe siècles ».

6 **Le rôle des légendes dans le culte de Ghāzī Miyāñ (Inde)**

Après l'obtention d'une thèse en anthropologie sociale et ethnologie à l'EHESS portant sur le culte du martyr Ghāzī Miyāñ, **Delphine Ortis** poursuit ses recherches au Pakistan sur la fabrication de la sainteté indo-musulmane, l'organisation des sanctuaires et les liens entre soufisme et chiisme. Elle est actuellement chargée de cours en anthropologie à l'ESSEC, l'Inalco et l'EHESS.